

## Installation „Flying to Peace“

Markus Quint  
Tel. +49 69 75 75-5905  
markus.quint@messefrankfurt.com  
www.messefrankfurt.com

---

<b>Designer</b>	Ingo Maurer
<b>Pendel</b>	<p>Das Pendel hat eine ellipsoide Form, deren kleinster Durchmesser 1,5 Meter und der größte knapp drei Meter beträgt. Sein Gesamtgewicht beträgt ca. 130 Kilogramm und schwingt ca. 10 Grad in beide Richtungen. Von der Decke hängt der Ellipsoid ca. zwölf Meter und wird während des Pendelzyklus um fünf Meter nach oben gezogen. Die Länge der Sehne, parallel zum Fußboden, beträgt etwa fünf Meter.</p> <p>Das Pendel ist ein aufwendiges handgefertigtes Einzelstück aus drei Millimeter starkem Aluminiumblech, das über eine massive Unterkonstruktion getrieben wurde. Danach wurden die Einzelstücke zusammengesetzt und verschweißt. Im letzten Schritt wurden die Schweißnähte verputzt, in Handarbeit geschliffen und poliert.</p>
<b>Antrieb</b>	<p>Im Hohlraum über der Holzlamellendecke befindet sich die Seilwinde und der Antrieb für das Pendel. Antriebsmotor und Seilwinde sind fest auf einer Metallunterkonstruktion montiert.</p> <p>Das sogenannte Anschwingen erfolgt über einen Schwenkarm und findet in regelmäßigen Abständen statt. Hat das Pendel den maximalen Ausschlag erreicht, schaltet sich der Antrieb automatisch ab.</p>
<b>Lichtlinie</b>	<p>Um auf die Bewegung des Pendels und seines Verhaltens aufmerksam zu machen, zeichnet eine rote Lichtlinie am Boden den Schwingungsverlauf des Pendels nach.</p> <p>Die 15 Meter lange lineare Lichtlinie am Fußboden besteht aus ca. 25 Millimeter breiten zweiteiligen Aluprofilen, die flächenbündig in den Boden eingelassen sind.</p>

---

---

<b>Pendelzyklus</b>	Ein Pendelzyklus ist in fünf Phasen unterteilt und dauert rund eine Stunde*:
Anschwingen des Pendels	6 - 10 Min.
Schwingen & Hochziehen	3 - 6 Min.
Schwingen in höchster Position	0,5 - 1 Min.
Schwingen & Ablassen	3 - 6 Min.
Ausschwingen	20 - 30 Min.

\*Hierbei handelt es sich um technische Parameter, die jederzeit angepasst und verändert werden können.

Während des Hochziehens nimmt die Pendelfrequenz zu, da die Schwingungsdauer von der Länge des Pendels abhängt. In anderen Worten, das Pendel schwingt etwas schneller als in seiner Ausgangsposition.

---

**Wenn Sie sich selbst einen Eindruck von der Installation „Flying to Peace“ machen möchten, schauen Sie sich unseren Film an:**

[www.messefrankfurt.com/flyingtopeace](http://www.messefrankfurt.com/flyingtopeace)

#### **Hintergrundinformation Messe Frankfurt**

Messe Frankfurt ist der weltweit größte Messe-, Kongress- und Eventveranstalter mit eigenem Gelände. Mehr als 2.400 Mitarbeiter an 30 Standorten erwirtschaften einen Jahresumsatz von rund 669 Millionen Euro. Mittels tiefgreifender Vernetzung mit den Branchen und eines internationalen Vertriebsnetzes unterstützt die Unternehmensgruppe effizient die Geschäftsinteressen ihrer Kunden. Ein umfassendes Dienstleistungsangebot – onsite und online – gewährleistet Kunden weltweit eine gleichbleibend hohe Qualität und Flexibilität bei der Planung, Organisation und Durchführung ihrer Veranstaltung. Die Servicepalette reicht dabei von der Geländevermietung über Messebau und Marketingdienstleistungen bis hin zu Personaldienstleistungen und Gastronomie. Hauptsitz des Unternehmens ist Frankfurt am Main. Anteilseigner sind die Stadt Frankfurt mit 60 Prozent und das Land Hessen mit 40 Prozent. Weitere Informationen:

[www.messefrankfurt.com](http://www.messefrankfurt.com) | [www.congressfrankfurt.de](http://www.congressfrankfurt.de) | [www.festhalle.de](http://www.festhalle.de)

#### **Über Ingo Maurer**

Ingo Maurer, geboren 1932, entwirft seit 1966 ungewöhnliche Lampen und Lichtsysteme, die er als Unternehmer in der eigenen Firma produziert und weltweit vertreibt. Zu den bekanntesten Entwürfen gehören Bulb (1966), das Niedervolt-Halogen-System YaYaHo (1984) und die geflügelte Glühlampe Lucellino (1992). Die Beleuchtung für die Münchner U-Bahnhöfe Westfriedhof (1998) und Münchner Freiheit (2010), Außenbeleuchtung für das neue Universitätsviertel in Luxemburg (2014) und Lichtobjekte für ein Resorthotel in Georgien (2018) sind einige seiner vielzähligen und vielfältigen Auftragsarbeiten für öffentliche Gebäude und Privathäuser.

Ingo Maurer hat mehrere renommierte Auszeichnungen erhalten, u.a. wurde ihm 2010 der Designpreis der Bundesrepublik Deutschland und 2011 der italienische Compasso d'Oro verliehen, jeweils für sein Lebenswerk. Weitere Informationen: [www.ingo-maurer.com](http://www.ingo-maurer.com)