

# Presse

Dezember 2011

Prolight + Sound  
Internationale Messe der Technologien und Services für  
Veranstaltungen, Installation und Produktion  
Frankfurt am Main, 21. bis 24. März 2012

Andreas Höflich  
Tel. +49 69 75 75-6866  
Fax +49 69 75 75-6099  
andreas.hoeflich@messefrankfurt.com  
www.messefrankfurt.com  
www.prolight-sound.com  
PI08\_pls2012\_prolight\_sound\_basis\_de.doc

## **Prolight + Sound: Produkte und Dienstleistungen aus der Veranstaltungstechnik, Systemintegration und AV-Medientechnik**

### **Internationale Business-Plattform plus Preisverleihungen, Weiterbildung, Workshops und Events**

Vom 21. bis 24. März 2012 präsentiert die Prolight + Sound alle wichtigen Produkte und Dienstleistungen aus Veranstaltungstechnik, Produktion und Broadcast, Systemintegration und Audio-Visueller Medientechnik. Die Prolight + Sound ist der wichtigste Branchentreffpunkt für Aussteller, Händler, internationale Fachbesucher und professionelle Anwender aus der ganzen Welt. Das umfassende Produkt- und Dienstleistungsangebot der Messe und die Internationalität bei Ausstellern und Besuchern machen die Prolight + Sound zur größten und wichtigsten Messe ihrer Branche.

### **Produktbereiche und Hallenbelegung**

Die Produkte und Dienstleistungen der Prolight + Sound sind in die Bereiche **Audio und Beschallung** sowie **Licht und Bühne** unterteilt.

Der Bereich **Audio und Beschallung** in Halle 6.1 präsentiert Mikrofone, mobile Beschallung und Zubehör. In Halle 8.0 ist der Produktbereich **Audio und Beschallung** mit den Gewerken Portable Sound, Concert Sound, Installed Sound, Mikrofone, Netzwerke, Produktion und Broadcast angesiedelt. Der Produktbereich **Licht und Bühne** verteilt sich auf die Hallen 9.0 und 11.0. Theater-, Studio- und Bühnenlicht, Bühnen und Traversen, Display und Video stellen in Halle 9.0 aus. In Halle 11.0 finden die Besucher die Gewerke Show- und Bühnenlicht, Objekteinrichtung, Laser und Effekte, Bühnen und Traversen.

Messe Frankfurt Exhibition GmbH  
Ludwig-Erhard-Anlage 1  
60327 Frankfurt am Main

Durch die zeitliche Parallelität mit der Musikmesse können die Aussteller die bestehenden Synergien zwischen den beiden

Seite 2

Prolight + Sound

Frankfurt am Main, 21. bis 24. März 2012

Branchen perfekt nutzen. Hier bestehen einige Schnittpunkte zur Musikinstrumenten-Branche und zu den Anforderungen an die Endkunden. Durch die räumliche Nähe beider Veranstaltungen und deren Hallen wird der Bereich Studioteknik und Broadcast über die fließenden Grenzen zwischen Endkunden- und Profi-Anwendern hinaus umfassend abgebildet. Die Aussteller dieser Bereiche sind in der Ausstellersuche auf der Internetseite [www.prolight-sound.de](http://www.prolight-sound.de) besonders hervorgehoben. Zusätzlich erscheint zur Messe die Broschüre „Production Broadcast Recording Quickfinder“, der alle Aussteller dieses Bereiches übersichtlich darstellt.

### **Systemintegration und AV-Medientechnik**

Die Gewerke Systemintegration und AV-Medientechnik sind in allen Hallen der Prolight + Sound integriert dargestellt. Diesem Bereich inhaltlich angegliedert ist der Media Systems Congress, die größte Informationsveranstaltung der Prolight + Sound. Die Aussteller des Produktbereiches Media Systems sind in der Broschüre „Media Systems Quickfinder“ verzeichnet, die als Orientierung während der Messe dient. Der Media Systems Congress findet in Halle 9.T, Cosmopolitan Lounge, statt.

### **Freigelände**

Auf dem Freigelände der Messe zeigen die Concert Sound Arena und die Portable Sound Arena sowohl große Bühnenbauten in Idealform als auch große und kleine Beschallungsanlagen unter realen Bedingungen. Ein weiterer wachsender Bereich ist die Präsentation von Herstellern großer portabler Displaysysteme, mobiler Bühnen und Zeltsysteme, die ebenso auf dem Freigelände zu finden sind.

### **Preisverleihungen und Business-Meeting**

Während der Prolight + Sound werden zwei wichtige Branchenpreise verliehen. Der „Opus – Deutscher Bühnenpreis“ prämiert die gestalterische Leistung bei Bühnenproduktionen. Der „Sinus –

Seite 3

Prolight + Sound  
Frankfurt am Main, 21. bis 24. März 2012

Systems Integration Award“ zeichnet den kreativen Einsatz der Medientechnik in Gebäuden und Anlagen aus.

### **Media Systems Congress und Prolight + Sound Forum**

Der Media Systems Congress findet in Halle 9.T, Cosmopolitan Lounge, statt. Mit rund 25 Vorträgen und Präsentationen geben die Referenten ihr Wissen aus der Praxis weiter und präsentieren Produktlösungen und Dienstleistungen aus dem Bereich der AV-Medientechnik und Systemintegration. In den Kongress integriert ist die Präsentation des VDT (Verband Deutscher Tonmeister) sowie die VDT Academy. Das Prolight + Sound Forum in den Räumen Symmetrie 2 und 3, Halle 8, vermittelt mit seinen Vorträgen Informationen zu Sicherheit in der Veranstaltungsbranche, rechtlichen Rahmenbedingungen, Regelwerken oder Weiterbildungsangeboten.

Unterstützt wird die Prolight + Sound von den Fachverbänden VPLT (Verband für professionelle Licht- und Tontechnik) und EVVC (Europäischer Verband der Veranstaltungs-Centren e.V.).

Die Prolight + Sound ist die größte internationale Messe der Technologien und Services für Veranstaltungen, Installation und Produktion. Auf der Veranstaltung 2011 präsentierten 876 Aussteller aus 40 Ländern ihre Produkte und Dienstleistungen den knapp 34.000 angereisten Besuchern. Parallel findet die internationale Musikmesse statt und stellt eine ideale Ergänzung dar. Das Ticket der Prolight + Sound berechtigt auch zum Besuch der Musikmesse. Im Eintrittspreis inbegriffen ist die Fahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln 2. Klasse im Geltungsbereich des Rhein-Main-Verkehrsverbundes (RMV). Die Eintrittskarten können direkt über das Online Ticketing erworben werden und am heimischen PC ausgedruckt werden.

Weitere Informationen und druckfähiges Bildmaterial finden Sie auf unserer Homepage: [www.prolight-sound.com](http://www.prolight-sound.com).



Seite 4

Prolight + Sound  
Frankfurt am Main, 21. bis 24. März 2012

**Öffnungszeiten der Prolight + Sound 2012**  
vom 21. bis 24. März 2012                      9 - 18 Uhr

**Eintrittspreise Prolight + Sound 2012**

**Fachbesucher**

Tageskarte (Tageskasse)	43,- Euro
Tageskarte (Vorverkauf)	28,- Euro
Dauerkarte (Tageskasse)	67,- Euro
Dauerkarte (Vorverkauf)	45,- Euro
Tageskarte (Tageskasse ermäßigt für Auszubildende)	15,- Euro

**Hintergrundinformation Messe Frankfurt**

Die Messe Frankfurt ist mit 448,3 Millionen Euro Umsatz und weltweit über 1.600 aktiven Mitarbeitern das größte deutsche Messeunternehmen. Der Konzern besitzt ein globales Netz aus 28 Tochtergesellschaften, fünf Niederlassungen und 52 internationalen Vertriebspartnern. Damit ist die Messe Frankfurt in mehr als 150 Ländern für ihre Kunden präsent. An über 30 Standorten in der Welt finden Veranstaltungen "made by Messe Frankfurt" statt. Im Jahr 2010 organisierte die Messe Frankfurt 87 Messen, davon mehr als die Hälfte im Ausland.

Auf den 578.000 Quadratmetern Grundfläche der Messe Frankfurt stehen derzeit zehn Hallen und ein angeschlossenes Kongresszentrum. Das Unternehmen befindet sich in öffentlicher Hand, Anteilseigner sind die Stadt Frankfurt mit 60 Prozent und das Land Hessen mit 40 Prozent.

Weitere Informationen: [www.messefrankfurt.com](http://www.messefrankfurt.com)